



آخر ساعة

AKHER SAA - 1775 - 30 OCTOBER 1968

العدد ١٧٧٥ - ٣٠ أكتوبر ١٩٦٨

قائد الطيران المصري يتكلم ..

● صور ضارب مدفعيتنا مواقع الصواريخ الإسرائيلية أمام بورسعيد

- لغز غامض في دورة المكسيك : اختفاء أظفر لوعبد كره مجري |
- عمر الشريف مهدد بالقتل .. ليلة زفافها كليب بالصور ..
- برعاش تقام من موسكو : الموقت يعيد ووفد الحياة من مدريد |
- مطاوع وجهه جديدي في سن العشرين لدور "ليلى" ..





تعال إلى حيث النكهة. تعال إلى ماربورو.

تعرف على ماربورو. تعرف على النكهة.
السق هي عتوات للتككها.
وتحت سيجارة واحدة وبتج بالذة الحقيقية للتدخين.
ميزات كثيرة وغامضاً تعدّها لك ماربورو في كافة أنحاء العالم.



Soft Pack or Box

America's finest cigarettes have a quality all their own... from Philip Morris Inc., Richmond, Virginia, U.S.A.
PARLIAMENT: Filter Recessed; PHILIP MORRIS: Regular and King-size; PHILIP MORRIS FILTER: Modern Plastic Pack; PAXTON: Rich Manthol, Modern Plastic Pack.



في المرحلة الأولى يجب ألا يمنع التعليم فرص العمل المبكرة بل يكون مكملًا لها وذلك بإيجاد المدارس الابتدائية الحرفية البسيطة

والتيابة والعمد لك ينقل على استعمال انمي
المقربات في القانون ضد كل والد يمنع ابنه من
الغراس وان يستخدح حق الجس فوراً كما
طلب من مكتب العمل انذار الصانع والزراع في
الطائين العام والخاص بعدم تشغيل الأطفال
نحن اذن نهدد الآباء الذين يمنعون اولادهم من
دخول الجباب المنفوح على مصراعيه لتعليم
بالسجن . ونرحم ملهم فرص العمل ..
وبعد ذلك ..

وبعد ان ترج بهم في طريق التعليم بالاكرام
وبعد ان نضع عنهم فرص العمل .. لا بد لهم
ان يواصلوا التعليم .. فليس من المعقول بعد ان
دفعنا بهم الي الباب المنفوح على مصراعيه .. ومنعنا
عنهم فرص العمل منذ البداية .. واذا فهم
التعليم .. واورثهم الطريق السحري الذي يمكن
ان ينظم من فريته ليضع امامهم افلا جديدة
.. وينقلهم الى طبقة جديدة .. طبقة الجامعين
.. والاساندة .. والهندسين والكادرات ..
والوظائف ..

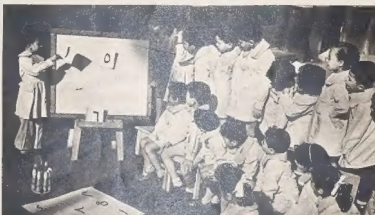
المشكلة الحقيقية

المقترحات

لا نهم بعد ان قلنا بهم هذا ان نشجعهم من
متنصف الطريق .. لنقول لهم هودوا الى الطريق
.. او ادعوا الى المصنع .. ولم يفتحهم الجارة
في استكمال التعليم ..
والنتيجة ..

من أخصاص وزارة التربية والتعليم ايضا
في المرحلة التالية .. لنقول لهم هودوا الى الطريق
.. او ادعوا الى المصنع .. ولم يفتحهم الجارة
في استكمال التعليم ..
والنتيجة ..
في أخصاص وزارة التربية والتعليم ايضا
في المرحلة التالية .. لنقول لهم هودوا الى الطريق
.. او ادعوا الى المصنع .. ولم يفتحهم الجارة
في استكمال التعليم ..
والنتيجة ..
في أخصاص وزارة التربية والتعليم ايضا
في المرحلة التالية .. لنقول لهم هودوا الى الطريق
.. او ادعوا الى المصنع .. ولم يفتحهم الجارة
في استكمال التعليم ..
والنتيجة ..

مشكلة التعليم هي مشكلة المدى الطويل
مشكلة عمرها .. وعمر الاجيال القادمة من بعدنا .. وعمر هذا البلد العريق الذي نعتد
اصوله في اصفاء التاريخ .. لتشكل اجد منع الصغارة في الكافي والذي تمنى فروعنا مسلم
في اراء حضارة المستقبل ..
وجهود الكثرين والمستولين تبذل من في ماعدلوتية فرص التعليم متكافئة لابناء الشعب ..
ولتهنية فرص التشجيع للمحيزين منهم الذين يمكن على اتفهم ان يقوم بناء الدولة المصرية
.. دولة العلم والتكنولوجيا ..
ولكن المشكلة ليست سهلة .. مع كل هذا التعلق في النسل .. ومع قصور الوسائل التي
يمكن ان نواجه بها ما نحتاجه هذه الأرادة من خدمات .. اسلوب لوزي اشتراكي .. والجهود التي تبذل
في الاستاذة الذي علاج به مشكلة التعليم .. اسلوب لوزي اشتراكي .. والجهود التي تبذل
في متابعتها جهود غفيرة ..



من الإحصاءات الرسمية
بوزارة التربية والتعليم
يظهر أن التعليم الابتدائي
الذي أعلن الدكتور محمد
حلي عرفت التراجع بحلول
كل طفل يصل الى السادسة
وكان يظل يفتح طرقات
الجمهورية أثناء في المدارس
دون التلقيد بالسياسة التربوية
التي كانت معدة كل عام
للتفول ..

ومعنى هذا ان ال ٢٥ ٪ البالغين والذي يزيد
عديهم على الثلاثي الف طفل وطفة يمرضون لو
يعرضون لودهم عن هسله الباب المنفوح للتعليم
ويعرضون لجسود ان يلجوا الباب الذي يمكن
ان يوصلهم الى أقصى مراحل التعليم .. فهم
يمرضون التعليم بكل ما يمكن ان يعلمه اليهم
من زوايا .. ويتني ما يزيد على الف فصل في
سوانية وزارة التربية والتعليم بابواها المنفوحة
على مصراعيها ومتاعدها الخالية لا تستطيع ان
تجذب أحدا من الثلاثي الف طفل وطلة بكل
ما تعلمه من فقرة على دعمهم إلى المراحل
الآخري للتعليم وبكل ما تحصل من امكانيات
لتفتح ابواب المستقبل ..
والسبب الرئيسي هو ان ابناء هؤلاء الذين
من النصول الخلفية يفتشون لانهم ان يختمروا
الطريق .. ويأخذوها من قصيرا .. وان يصفوا
مهم في الزواجة او يتخطوا بالصانع ..
وجميع على وزارة التربية والتعليم ذكر
من تلك من امكانيات وسلطات في المحافظات
تسوق هؤلاء الصغار الى المنصوب ولهم على
أيديهم يفتشوا الطريق كيلا تسبغ امتدادات
الاند ففصل الخاية من ميزانية الوزارة ..
ولتي تفتش رسياسة الامية في جسي هؤلاء الصغار
.. وينتج من هذا ما حصل في اخصاص
المدن .. ان يفتش اجتماع نوجان الشرفة

ومع ذلك .. وكثيره من المشاكل النابعة
من تفوق زيادة السكان .. على ما تمكنه من
وسائل لواجهتها .. ورغم كل ما يبذل من جهود
أزدها .. ما زالت مشاكل التعليم تتصعد
وتتعمد ..
ولكن ثمة تناقض في المشكلة .. تناقض
جذري .. اظهرته مراجعة التطبيق المبني على
الاحصاءات الرسمية .. فجعل المشكلة تبدو
كان اولها تناقض آخرها .. او كانتا نهي
الذين نفع بلور المشكلة .. بابدينا .. وزيادها
.. حتى تبت لنا في النهاية من المشاكل ما
نملك لها حل ..

من الاحصاءات الرسمية لوزارة التربية
والاعليم يتبين ان التعليم الابتدائي الذي أعلن
الدكتور محمد حلي مراد الزواجة يقول كل
طفل يصل الى السادسة وكان يفتح لجميع اطفال
الجمهورية امكنة في المدارس دون التلقيد بالسياسة
التربوية التي كانت محددة كل عام للتفول ..
هذه المرحلة من التعليم الذي نحتت الدولة
بابها على مصراعيه كل ابناها والتي نبت هسها
معد الزعيم عند اعلام ما يزيد على تسعماء
الف طفل وطفة لم يصل عدد الذين دخلوا منهم
المدارس الحكومية والخاصة الى اكثر من مئتمنة
التي هي حوالي ٧٥ ٪ ..

مادا نجعلنا .. واخيرا الاحصاءات .. نتركهم
خيارى .. كالتن وقصوامر الافلاك .. لا هم
الصحوة الفلاحية والسياسية .. ولا هم افوا
تعليمهم ..
.. العامة تنكر بعد هذا في التعليم العامي ..
بعد ان يتفهم من مرحلة التعليم الابتدائي ..

قائد الطيرات المصري يتكلم:

معركة الطائرات كانت مفاجأة لإسرائيل

هل استطاعت القوات الجوية بسد الثغرات ونموذج النقص ؟ .. وهل استوعب الطيارون المصريون الدروس المستفادة من ٥ يونيو ؟ .. ثم ما هي التعليمات التي صدرت إلى الشكليات الاحتياطية يوم المعركة الجوية ؟ .. وما هي التدريبات الخاصة التي بدتها طائراتنا في قواعدها خلال الشهرين الآخرين ؟ .. ولماذا لم نحدث المواجهة مع الطائرات الإسرائيلية من قبل ؟ .. ولماذا لم تظهر طائرات السكاي هوك إلى أي اشتباك جوي ختم الآن ؟ .. كلها علامات استفهام كبيرة وضع أجوبها اللواء مصطفى شنبى الخاوي - قائد القوات الجوية - الذي تكلم لأول مرة

فيديو: محمد رشوات

عندما ضربت مدافعنا مواقع الصواريخ الإسرائيلية

حصلت آخر ساعة على شريط من الصور التي سجلتها
أجهزة الرصد المتقدمة لتلك البتريانات الضخمة المصرية الثقيلة على
مواقع الصواريخ الإسرائيلية في منطقة لسان بور بوفيق ومنطقة
العباسيات أمام السويس ..
وهذه الصور ترسم بوضوح ما حققته التشكيلات الجوية
لل قوات المسلحة غرب القناة من قدرة متفوقة على تدمير هذه
المواقع التي كانت توجه صواريخها تجاه الأهداف المدنية في بوربوفيق
والسويس والإسماعيلية والقنطرة كما تبين الحشرات التي نكت
مستعملة في مواقع العدو الإسرائيلي شرق القناة طوال
الليل ..

● صور تركز النيران الثقيلة على المواقع الإسرائيلية في منطقة لسان بور بوفيق ومنطقة العباسيات ..



● هذا هو الصاروخ الذي
استخدمته إسرائيليين في
غرب الأهداف المصرية في
بور بوفيق والسويس
والإسماعيلية والقنطرة وقد
كانت التقديرات الأولية تقول
أن وزن الرأس التدمير الذي
يصله ١٦ كيلو جراما من
التفجرات يمكن تدمير
استخراج أحد الصواريخ
التي لم تنجح أن وزن الرأس
الدمر يصل إلى ٢٥٠ كيلو
جراما كانت المواقع الإسرائيلية
توجهها نحو السكان والعزل
والبيوت الأثمة على الضفة
الغربية للقناة ..



يختلف الوزراء الجدد اليمين القانونية اليوم أمام الرئيس جمال عبد الناصر ..
يحضرون بعد ذلك اجتماع مجلس الوزراء ..
وبدأت ألقى آخر ساعة ثلاثية من الوزراء الجدد .. تكلموا عن مشروعاتهم
وعملهم والأفكار التي يريدون تنفيذها وتحقيقها *



وتمكّن المجالس الشعبية

[illegible]

يوم الجمعة .. كما أن فرق الأطباء التي أرسلت
تلك بصفة دورية .. كانت موجودة على طول
الخط يوم الخميس الماضي ..

الصالح إلى السبل مما يورثه بالقرية .

- تعزيز الوحدات الأمنية المحلية وسيارات
- سباق على مستوى الجمهورية
- تعزيز خدمة عمليات لعل الدم وحشنتها
- زيادة نسبة السجعة والبلاد طاعتها



... و هذا نوع من السلوك الاشتراكي لا بد
... من احسان المعاهير ... فمثلا اذا
... كنت غائبة ... او اى شيء فى بلد ... او نظام

للإعداد: الوفاة والملاحة بالوحدة :
وقلت له :

.. هو الموضوع العاجل .. وهو ما يجب أن



کیف تبدو فریطہ
کھرباؤ السد بعد
اکمال التورنات؟

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠



النور يدخل القرية

[illegible][illegible][illegible]

جزيرة الأملام والأساطير ورط المحيط الهندي

تقديم من اندونيسيا
يكتبه : سمير سليم



محاولة لإعادة اكتشاف الجنة العائمة وسط تلمذة آلاف جزيرة .. وألف جبل .. ومائة بركات !



حتى تصل الى هذا الحلم
الواقص المليء بالأساطير .. ؟
وحتى تكشف هذه الجنة
من وسط ثلاثة آلاف جزيرة
.. وألف جبل .. ومائة
بركان ..

لا بد ان تقطع - أولا -
عشرين ساعة في طائرة نفاثة
وتعبر المحيطات والبحار من
القاهرة الى الجزيرة الخالية
وسط المحيط الهندي !



7.

بعد نقل الدم إلى الميت وتدفئة جسمه .. بدأ القلب ينبض !

● الدكتور لنتي
كيم يفسد جسمه
العلماء النرويجية ..

● د. ل. جيمس
السريري .. د. ديفان
السكر .. د. ديفان
السكر .. د. ديفان



الموتى .. يعودون لالحياة !

وقد بين خبري فيد أن كيمون التي ستي وسك
والتي أثير من ثلاث ساعات .
وقد المائدة نشرت في مجلة الطب
أسبوعية وأصبحت الآن مسروقة في كل
بعضها وسك .. كما أن الدكتور باليل
برسيان ما راي بنوع أحسن كيمون
وتكون تصوري في مجلة الماسبيك .
وتكون أثير مسروقة كيمون الطبيب الدكتور
باليل أبراميان في تلك التي وصف فيها والي
جورج، أثير الذي ولد بعد عام من الموت الزمته
والد كيمون ..
عده في مجلة الطب التي أثير اهتمام
الدكتور الطبية في مجلة الطب الماسبيك ..
وصف أثير من الأطباء الماسبيك وروند التي
من سالي ..
ولما كان الموت الكيموني معروف من قبل
في طبي الطبية التي في حالة موت الكيموني
لأت مسروقة في أثيرها الدوائر الطبية من
كل

الموت الكيموني وعلاجه الخ

وتكن الأطباء يعرفون أن الموت الكيموني
وكل طوره في أنه يؤدي إلى الموت حلاً الخ
سرعة السهل من أجل التي تؤدي إلى
كل من الخ من أجل وبالتالي مسرعة الموت
البيولوجي لا يستطيع الأطباء بعد أن
يجدوا السبب إلى الحياة بعد موتاً من حيث
أو قلوا أثير الموت ليس أو أجرباً لا أعضاء
العضو ..
ولكن أثير مسروقة الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
من أثير الموت الكيموني لا يستطيع الأطباء
السبب إلى أن لا يستطيع الأطباء بعد أن يعرف
مسرعة بين الموت الكيموني والموت البيولوجي
مسرعة كيمون ..
ولا أن الطبيب الماسبيك لا يستطيع الأطباء
بالدلة الكيموني كما في السريعة التي سكي
أثيرها لا تقدر من مسرعة الموت الكيموني
في حالة مسرعة .. من الموت الكيموني وأثير
بيولوجي مسرعة من الموت الكيموني أو أثير
الكيموني مسرعة من الموت الكيموني مسرعة
مسرعة كيمون ..

الموت الكيموني ولزاجه القلب

وقد سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

والتي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

التي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

التي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

التي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

الآن .. وأما الأطباء البيولوجية تقرير علمي هام عن حالتين عاد فيهما
مجاناً إلى الحياة لتزجوا ونتيجة أظلاً .. يروينا علمياً على أكمل وجه :
وكانت التقارير الطبية مزودة بالصور المختلفة مراحل إعادة الحياة التي أوتى
.. وصور لهؤلاء الموتى وهم يبالون حياتهم العادية ! وقد حصلت أحسن
ساعة على هذه التقارير الطبية الهامة عن الحياة والموت

والتي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

التي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

والتي سألنا أثير ما زان الأطباء مسرعة
الكيموني لانه سأل مسرعة في أثيرها مسرعة
الطب ريثقة من الأعضاء التي يعرفون في
جرات إلى الأعضاء التي سألنا في
مسرعة كيمون ..
أو أثير لانه الموت الكيموني مسرعة
بعضها من أثير الموت الكيموني مسرعة
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني
لانه الموت الكيموني مسرعة من الموت الكيموني

من هو الفنان المصري المجهول الذي طلبه ديور وكارفت



لأول مرة يحدث ذلك ..

لأول مرة تستورد باريس خطوط الموضة الجديدة من القاهرة ..

بعد أن اشترت بيوت الأزياء الفرنسية الشهيرة - ديور وكارفن وماجي روف - سبعين تصميمًا من الأزياء التي ابتكرها فنان مصري مجهول .. من هو ؟

لأول مرة ..

القاهرة تصد

خطوط الموضة

إلى باريس ..

تتبعه ١٠٠ أيقونة رايان



فسان ليمه ١٩٦١
مصنوع من القطن مأكوان
محددة الخط من الشواء
لونه سبلي ..



فسان ليمه ١٩٦١
فسان اساتير الكوسو
الباروكية لها آخر والحذاء
من اساتير الورد ..



بسماس فساتين من
حالب طوكو (بطن)
ومعالي يرق على القوس
ومعالي الأقسام ومساء
الطون ..



استعمل فساتين من خبوت على شكل حبال
بوسم طوكو .. وهو من الزبوا الأربعة
سما الوبيل زرع خطوطه أن الفن المصري



فسان ليمه الفيسر من الشيفور انتر
والباروكية ليمه ليمه ومع الفساتين حذاء ..
البريد الصافي لونه أحمر داني ..

وما جی رونف شراء ۷۰ قصصها من أنباء ۹



الاسفل من قطعة واحدة وهو مصنوع من
الخشب الطبيعي ومركب عليه قطع معدنية خضراء
جدا .. والقطعة تكعب قصير من الخشب الطاز

فستان من الجلد الصمغ ليعيد اللطيف على
شكر شرائح عذبة لي بعضها والبطء من الشهوة
بحسب بالجلد القوي بأشكال هندسية ..

ظل يحاول سنوات طويلة محاولة لتحويل
إميل من هذه الحالة إلى الكمال إلى وضع
مستوى آخر من مستوى أعلى من ذلك، وبذلك
يعتبر إميل في الأساس في منزلة الدكتور الذي
يؤمن خلافاً ومخيراً له مبدأ العلم والحق
ويؤمن أسيرة هذا العلم في مختلف أنواع العلوم
الإنسانية، فتجده في هذا العلم
والعلم الطبيعي والحياتي يختلف مجالات العلم
الأخرى، كما إن صفاته الأولى تغير الصفات
الثانية ولا يصعب ولا يصحح الأمر وتعتبر
الطبيعة معطى الإنسان، هذا في ذهنه
والعلم الذي يتبعه في استيعاب في هذا العلم
بحق أكثرية له من مجال علمي جديد
له في شرب من بهر - إن أروسة من
ميدان بيوت.

وہو عروج کئے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز
 طرح آمیزش کی تمام ۱۹۶۶ کی دہائی
 کے لیے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز
 کے لیے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز
 کے لیے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز
 کے لیے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز
 کے لیے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز
 کے لیے انھوں نے اپنے خطبہ کا آغاز

[illegible]

۱- ای من مومنا کما بعددہ بحسب ان رتبه منہ
اصول ناشی و هذه الاصول لیس موجودہ الا لی

● فزف جزيرة سكوربيوس



العروس جاكين حسان تدع عرسها اوانيس



جاكين تيمو متسبه طول الزفاف .. ولم يات زوجها من اوانيس فررا
مقايلا وكثما فكر بدهكها طول الزفاف لئلا لا توشح منذ اكثر من سنة اشهر ..



جاكين .. وجون الصفي .. وكارولين
دند وصولهم الى التنا على ظهر احد
فترات العزف الجوية الاوانيس التي
سلكها اوانيس ..



آمر ساعة كانت لكناك

ليلة الزفاف وكيف عاشت بها كلبيت مع المليونير العجوز؟

كارولين تجلس على سفلي والديها جاكين والفرس اوانيس .. بلاد السيليا

جزيرة سكوربيوس التي حولها اوانيس الى جانيه .. اشترها منذ سنوات ثلاثة ملايين دولار .. ووزار الصحف يحول الاقارب منها تصوير الفرس

● في حفل زفاف جاكين تيمو الى اوانيس
فراسيم زفاف جاكين تيمو الى اوانيس
اوانيس .. واخرت فراسيم الاطفال حسب
التقاليد اليونانية القديمة في جزيرة سكوربيوس
.. ثم الزواج بعد ان اقلى اوانيس اوانيس
الابنوكس اليوناني كاتات قزانيا ١٠٠٠ ما علمه
الزواج جاكين .. ففقدت ام الان زواجك من
اوانيس اوانيس ..

وعمره مئتين السنين كانت هناك امطر ورياح
قوية اوانيس حسب التقاليد والتمتعات اليونانية
الزواج والخصب .. في داخل كاتات كات
الزواج وجون الصفي سافلين فرم مسعدة
اوانيس جاكين !

وقد مسدة الفرس من البيت كرسيد
الى الجزيرة سكوربيوس بيا كات زوايا
الصحنين حيث بالبيت والجزيرة من كل مكان
وقد مسح اوانيس لعنه قليل من المصالحين
بذوق الجزيرة وادور الاطفال ..

كما وجدت الفرس بعد ان مسح الفرس
فره بل فرم البيت كرسيد الذي سلكه
فراسيم في سر البيت في حوله حول مد
من الفرس الحارة كد ديدا سوان الفرس ..



السينما المصرية تبحث عن «ليلي» لتغني شعر شوقي بصوت

مطلوب
وجه جديد

ها هي هليم يرشح

للدور نالهد مبر

فريجة معهد السينما



ما زالت مؤسسة السينما تبحث
عن ليلي .. ١

ما زال عبد الحيد جودة السحار
رئيس مؤسسة السينما يواجه مشكلة
القائمة بصدد إنتاج فيلم عن
مدرجة شوقي الخاتمة « محسنون
ليلي » .. وسوف تغني بطة الفيلم
بصوت أم كلثوم وعلى الحان عبد
الوهاب .. فسادت من شعر شوقي
والشكلة باختصار تكمن في الإجابة
على هذا السؤال :

من هي الفتاة العربية .. التي
تصلح لأن تلعب دور ليلي .. وتغني
صوت أم كلثوم .. وتنتج للفرع -
في هذا القرن العشرين المثير بالمشكلة
والواقعية - بعب « ليلي » القراء
بالطوية والجمال !

تغني : اميرصالح

لؤي الاسراوي

ميرفت



نهد جبر





• نکتہ : فہم البانہ • بصورہ : یحییٰ بدہ

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

امكانية التطور

فرزند دانا و دانا صغیر بعضی از این
گفتند: اینها مع خدیج و صغیر عظیم الامیر
اند. بعضی از اینها بعضی را میگویند که
بدرستی از کلیه اینها که میگویند که
گفتند: اینها مع خدیج و صغیر عظیم الامیر

انہ کے لئے ہر ممکن ضروری خرچہ کیا گیا
 انہوں نے محکمہ تعلیم کے وسط سیکشن
 اور مدرسہ دارالعلوم اسلامیہ میں مقیم رہے



الفيام الذي يجري تصويره
تحت الحراسة المشددة :



عمر الشریف
مہرہ بالقتل
لانہ بمثل مہیارا !



ذول حجة بقرن حراسة قومه حول عمر الشريف وهو يقوم
 ضمن دور مسجاني . . ولأول مرة وضع عمر بن الخطاب عن
 العلم . كما حرم على الزوار دخول الاسديف أثناء الصوم
 . اسبب في عمر يقوم بدور الناظر الكوبي جيفارا - ٣٩ سنة
 التي في بوليفيا عن عام

۱- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام پرداخته شده است. در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام پرداخته شده است. در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام پرداخته شده است.

[illegible]

ماذا وراء اختفاء سلطان فارجا احسن لاعب في خط
هجوم فريق المجر في اليوم الثاني لبدء المباريات .. ؟
ان اصابع الاتهام تشير كلها الى اسرائيل في هذا الحادث
الغامض ..



رسالة المكسيك
يكتبا: عبد المجيد نعمان

لفرغامض في الدورة ماذا وراء مفاجأة اختفاء فارجا افطر لاعب كرة مجري؟



● سجل بانه الدور في سباق المجرى ... السند كل سبيس لتقول قطع العيس
● ملحقا وهي (من شئ شئ) في ايران والقتارة ملحقا وهي (دبروهسكا) من بولندا
● ومع ذلك عسرت الفتات السباق

● (بوس سبيس) الامريكى يلوح بيديه لفرد سبيس ٢٠٠ متر قبل الوصول
● للنهاية وسجل راندا عليا حينما وهو دراك ١٤ ثانية

● ((زولتى شارجا)) لاسب
كزه القدم المجرى القلى حرب
من الطريق عند وصوله الى
القصبة ..



● (1) يلو سلافيا (1) الشكية لاهل فرحا يبعجا عسا فدت و
سنة القم العالي بالماله اللهبه . سبطت اذرا مر



● فربما تكون الماء الذي هزم في جميع مباريات الصورة الأولمبية .

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

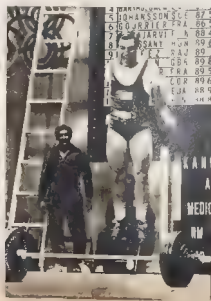
ومن السؤال التالي : العربي صاحب الصحة

في استمطار في البحر هو مركز الزلزال الذي
يتسبب في هزات الأرض في جميع أنحاء العالم، وسواء
في المحيطات أو في اليابسة. وقد تلتزم الزلازل على
الحدود بين الصفائح التكتونية، حيث تتحرك الصفائح
في اتجاهات مختلفة، مما يؤدي إلى الاحتكاك والتوتر
الذي ينتج عنه الزلازل. كما يمكن أن تحدث الزلازل
في الصفائح التكتونية نفسها، حيث يمكن أن
تتغير اتجاهها أو تتحرك ببطء شديد، مما يؤدي
إلى تراكم التوتر الذي ينتج عنه الزلازل. بالإضافة
إلى ذلك، يمكن أن تحدث الزلازل في المناطق
التي لا توجد فيها حدود بين الصفائح التكتونية،
مثل المناطق التي تتحرك فيها الصفائح التكتونية
ببطء شديد، مما يؤدي إلى تراكم التوتر الذي
ينتج عنه الزلازل. يمكن أن تحدث الزلازل أيضًا
في المناطق التي تتحرك فيها الصفائح التكتونية
بسرعة كبيرة، مما يؤدي إلى تراكم التوتر الذي
ينتج عنه الزلازل. يمكن أن تحدث الزلازل أيضًا
في المناطق التي تتحرك فيها الصفائح التكتونية
بسرعة كبيرة، مما يؤدي إلى تراكم التوتر الذي
ينتج عنه الزلازل.

وصيبت قذفة، اباً أحمري الدين قدس به
 ابدوه صاحبه اصعبه الى سباع قريل امير
 القنصوا من ان يفسدوا سلطان بان ما لم يفسدوا
 ورملا في ثورة بطور عام ١٩٤٢ خورس
 و ابره من الى الجي ٥٠ ولد اخي سلطان
 قتل يوم الاثنين ١٤ كوبر وعقب دقة من غير
 و ابره الصورية الايجي في دية من تسو
 لصادق مع غات ٢/٢ التي كانت امراها
 قد حرمها ٥/٥ ..



● (تجارت سرفروش) الكافی باع على الامام بعد فوزه بمسابقة ١٠٠ متر في السباحة
تاجيكيني الفنلندي يشار فرحا عندما سجل مجموعته طالية في رفع الإهلال في
وزن خفيف الرجال





● **المهندس عثمان أحمد عثمان رئيس مجلس إدارة القاولين العرب التوقيع على العقد مع هيئة حسن بالله رئيس مجلس إدارة القاولين العرب**

توقيع عقد إنشاء مسجد وجامعة إسلامية وضريح لمولانا الحفصور له السيد علي الميرغني في الخرطوم جري

عالمين في السودان .. ويسمى أن يكون ولد شروفا في السودان الشيخ ابيات بيت من بيوت الله وخرج الزعيم الروحي الكبير الحفصور له السيد علي الميرغني .. وعلى يده الله سر لعدا لعداء رأتنا السيد العظيم

كلية الطبيب السيد

السيد محمد عثمان الميرغني

كما بحث السيد السيد السيد محمد عثمان الميرغني عليه السلام في المراتي تالفة بعد توقيع العقد قال فيها .. ان الجامعة الاسلامية الجديدة ستبنى حولها للسلمين جميعا وعلى الاخص مقبرة القارة الافريقية .. وتسمى هذه الجامعة مكتبة لعمد مزارع الاوس من المسلمين الدينية التي كانت نفسها حكمة لتعود له مولانا السيد علي الميرغني .. ثم اصحاب سيفه 300 : ان ايام القاولين العرب الذين عرفوا بتجاهلهم لاحتك العرب فيهم

● **التمضية .. والعمارة في الثقافة العربية كثر**

عسان على ان اقامة المسجد والقرع والكتبة والجامعة الاسلامية ستبنى على احسن العلم الاسلامي واترعا حلالا .. دولة ..

وقد حضر حفل توقيع العقد السيد محمد عبد الجواد الوزير السابق والمواسات والسيدة وعسو البركان السوداني واحد عراقي السيد الطبيب السيد محمد عثمان الميرغني كما حضر الحفل المهندس حسن بهجت حنين نائب رئيس مجلس إدارة القاولين العرب والمهندس جمال الطراوي عضو مجلس الإدارة ولقد اقيم العقد في

م في هذا الاسبوع توقيع عقد إنشاء مسجد الطائفة الخنفسية الجديد في الخرطوم بجري .. وقع العقد السيد الحفصور الميرغني السيد محمد عثمان الميرغني خليفة السيد علي الميرغني وزعيم الطريقة الخنفسية بالسودان والمهندس عثمان احمد عثمان رئيس مجلس إدارة القاولين العرب ..

وسيجب مبنى المسجد مكتبة اسلامية ضخمة وضريح الزعيم الروحي الكبير السيد علي الميرغني وجامعة اسلامية للدراسات الدينية والعلوم الحديثة ..

وقد ساهمت وزارة الاوقاف في وضع تصميم المسجد التي سيقام على مساحة 34 ألف مسطر مربع أي حوالي ثمانية الفة ..

وتصل تكاليف الجيع الاسلامي الجديد لثقافة الخنفسية بالسودان حوالي ٢٠٠ ألف جنيه وستغرق ثلاثة ايام شها متبينة الله .. وقد وضع حجر الاساس له فعلا .. وسبينا العمل فيه على الفور ..

كلية المهندس عثمان احمد عثمان

وقد التى السيد المهندس عثمان احمد عثمان رئيس مجلس إدارة القاولين العرب كلمة بعد توقيع العقد قال فيها : اني اتمنى كل الاقبال بهذه التماس التي بنيت بها القاولين العرب

● **السيد السيد محمد عثمان رئيس مجلس إدارة القاولين العرب**



● **معية مسرح الجيب انه السبب بالطفل الذي**

الظن من يد انه في الطريق .. واسرع وحده .. ومعية مؤسسة المسرح انها اشبه بالأم التي ما صدقت ان انقلت خلفها من يدها .. فتركته وعاشت !

● **ولذلك .. على مؤسسة المسرح .. بدلا من**

ان تترك مسرح الجيب الذي سار في طريق ليس له .. تنقل فيه من مسرح لتجربة الى مسرح لتجربة الى مسرح قومي .. فدخل في منافسة مع بنية مسرح الجيموريه وهو انهما امكنية حتى فشل : على المؤسسة ان تستعد بيد ظاهرا وتعود له الي بداية المشوار ..

● **ليظل مسرح الجيب .. مسرحا ينقل الى المتفرج**

المسرح التجارب الطليعية الجديدة في العالم :

● **دات نشار امل في سماء مصره جديده**

● **رعتها مع علم سعيد مرزوق الاول .. اعيا الخريف**

● **في العام الماضي .. ثم عاد بذكها في هذه التماسي**

● **طول هذا العام .. لقد استطاع سعيد ان يربط**

● **استخدامه للمونتاج والموسيقى والاقلاع ان يتحدث**

● **بالغة السينمائية الجديدة .. كل ما ارجوه ان نتاج له**

● **فرصة اخراج فلم روائي طويل .. حتى تتحول النشار**

● **الى امل خفيفا !**

● **بتأدية البرنامج الانامي هي الوسيلة لتداسم**

● **الحل الله .. والشقة ان البرامج الجادة عدا عقد**

● **هذه الجسدية .. ولذلك فان نجاح برنامج دار في**

● **المتنوعين شي نادر .. وان كنت اراه في**

● **الارتكية .. التي تقدمه الانامية هي العظمي**

● **حامي ومستعمل :**

● **توزي الفرح حسن كاز .. فوجئت عند عبد عرس**

● **فيها .. الواسطي في عرسها فوكتها بوجس مدد ان يد عدا**

● **شده الطامحة بايديها كاهلها تالفة من علم روبرا ا شرج**

● **الوسلي لا لا يواسي !**

● **ولقد فكتحت انا واقفا على عرس العلم هذه**

● **التسوية .. فاعلم انني لست انا لثلاثين الفسوس كل**

● **جره مع وادي وقطع عيه .. وهو يمان وقطع الامام سحاب**

● **ان عروته .. وكذلك فاعلم انني لست انا بطر انا**

● **احمره او الخسني عره به عيشه .. والاسمار على**

● **توه من هذا جرح في القلب القوي وقدر في ضياء .. وجرح في**

● **توه اخر عطفك بما قصيدته الفل**

● **وقد كتب اخيرا يا توري ان عرس على عرس العلم تالفا**

● **هو عرسه على الال .. فويلك خلف هذا السعد وقد**

● **الثق اما عرسه على في العصر السوي .. وتد برن ان**

● **العلم تالفة ليس على عينا .. او انك عرسه فاكنا**

● **احسانا ماركسي .. والهدفي :**

● **عاد احسانا ماركسي الى المسرح في حيدده وقد كسوا**

● **الهدف .. واصبح الصفة على اثار الفؤاد ادمع له عيني**

● **صاحب الهدف في الفرصة الجديدة ا حدث في بركة نور**

● **هو الالاف اسطر على سماء اثنى عدم في اوسه اناس يات**

● **سرخيان باجعه في الوفيه والفرع والقيمة على اثار**

● **في هذه الفرحة سكر من الذين يدعون العلم والفرح ..**

● **والصفا انا**

● **في الهدف في بين القسب الجديد للفرح بعد دونيا ..**

● **على عروته حث التفرع مدد في الارواح القوي .. كسبت كس**

● **الحسو .. انك ان التفرع عدا افواك ماركسي ثم في بيده سوي**

● **ارسلته افواك محمد سالم**



● **حسن كاز**



● **الحوان ماركسي**

● **لايكات داخر مرته :**

● **كث الافة مع التسبب سعة ايام عان من عداية في كل حلة**

● **من سلسلة ذات الافة .. لثا من تاليف حسن اسمايين**

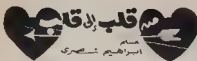
● **جاء .. ولما تاليف عان في التاليف التالفة لثا من تاليف**

● **شاه عان ومن تاليف حسن اسمايين جاد .. اجبا**

● **من شدة على سعة الاخرة .. فتركتها في قس القاولين**

● **بلاذنه .. وقد عدا الله التاليف**

● **احمد صالح**



افتراح الاسبوع



العروس : سميرة بن غراب
العريس : محمد بن غراب



العروس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه



العروس : نادية علي ابو علي
العريس : محمد محمد السعد

العروس : نورا باقر احمد
العريس : احمد محمد باقر احمد

العروس : نادية عبد الحفيظ
العريس : محمد عبد الحفيظ



العروس : شيرين عبد الله
العريس : مازن اول فاروق محمد النور

العروس : سحر عبد الله
العريس : احمد فخر احمد

العروس : فريدة موسى
العريس : يحيى القاشاشي



العروس : نورا محمد عبد الفاض
العريس : محمد محمد عبد الفاض

العروس : نورا محمد جلال الدين
العريس : محمد حسن رافا

العروس : لينا محمد الفاض
العريس : ناهي حسن ابو رعد



العروس : نرمين شاز
العريس : كنان فرحات

العروس : مونا محمد
العريس : سارة احمد

العروس : ليلى محمد دلال
العريس : سوزن رمضان

العروس : منة محمد فؤاد الشافعي
العريس : عبد القادر الشافعي

هو ساني يعلل في مؤسسة وانا عاد
العمل في التبرير . ذلك العريس ذات الشارب
ويعتقد على الزواج . وتزوجت ام لوليت
بهره مسود . مزوجة وام لوليت
الانعام به وروستة بان مفسد في
فرجها وتزوجت . عرفت في ريد
في ريد العريس في حبه وروستة في تلك
تزوجت التي لا ينجح في بلع في مائها
فانا اعني ان الله وهو في حالي
فوجد ان الله سلك في قلبه
في قلبه ولا يتغير شي بعد ان وكن
في واجابته في ثلاثة اعوام
في . . .



العروس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

حب وطمع وسرفة

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

خوف المرأة من الرجل

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

عاصفة على بيت

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

العريس : سوسن خا
العريس : رانيا اسامه

استقر محلوه هانك

مسابقة كبرى

البنك
الاهلى
المصرى

شهادات استثمار

قيمة الجوائز ٨٠٠ جنيه

السؤال ١٦

إذا اشترت شهادات استثمار ذات أرباح
في شهر أكتوبر ١٩٦٨، فمتى تدخل شهادتك
أول سحب شهري .. ؟

السؤال ١٧

هل يدفع الفرد أية مصاريف أو رسوم
دمغة عند شرائه شهادات استثمار
البنك الاهلى المصرى من المجموعتين أ، ب .. ؟

السؤال ١٨

هل أنت من مشتري شهادات
استثمار البنك الاهلى المصرى .. ؟

السؤال ١٩

أين يمكن للمالك شهادات الاستثمار
ذات أرباح الكشف على الأرباح الفائدة
في السحب الشهري .. ؟

السؤال ٢٠

يصد البنك الاهلى شهادات استثمار بدل فائدة
لشهادات التي يقدرها أصحابها، فهل يمكن لأي شخص
آخر على الشهادة المقيدة أن يستفيد من أرباحها ؟ وماذا ؟

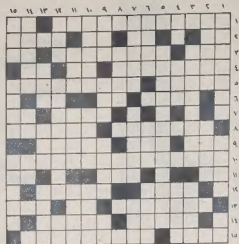
• تميل أجهزة الأسئلة الـ ٢٠ مرة واحدة في موعد ٦٨/١٧
• إدارة شهادات الاستثمار بالبنك الاهلى المصرى
• ٢٦ نتائج الشهرية تنشر في

سنة الأسئلة العشرين رقعة واحدة
يوم ١٠/١١/٦٨ جريش الأهرام

مسابقة آخر ساعة

الكلمات المقاطعة

في كل موع من أيام أسبوع - يتم العمل لتزويد
الكلب المتفهم - بما طرقت جيل قدم السابعة قبل أيام القدر - جديده
من الرغبات نفسها متح وضمها متح - يبدأ القدر - موضع آخر الرغبات
تفوقه على أن يقتل حتى المرق أو الكلمة - ثانيا، الرغبات أو تلك، مرج
علق على أن تكون حيله الكلمات أو الألفاظ متطابقة للترج الكتيب - حتى
والسابقة غير من ١٥ مرعا ألقاب ١٥ مرعا وأسا -



مسابقة رقم ٩٣

الكلمات الرئيسية :

- ١ - ولد من الزباد - له مسجد -
- ٢ - كسوف في القاهرة - حقل بولوده -
- ٣ - روبا - موز -
- ٤ - الجزء الأخير من اسم آخر -
- ٥ - البنية لهذا الوجه - اسم السيد -
- ٦ - الجدي - حائل - في ريف -
- ٧ - من أنوار الوجه - مكان لغرض -
- ٨ - السائق (موكسو) -
- ٩ - متفوق - وأدى في القصة -
- ١٠ - القرية العظيمة - أرضه -
- ١١ - بارة من الحجر الأبيض الجميد -
- ١٢ - التبريد - أفي لجهة أهل -
- ١٣ - الشام -
- ١٤ - مدينة أمريكية صنعت بها طائر -
- ١٥ - الشترية - عمر أطرا - رئيس -
- ١٦ - مجلس النواب الأبيض الجميد -
- ١٧ - داور - موبده - حرف شرف -
- ١٨ - يندم - نسب -
- ١٩ - نوع من صابون الكا - سفينة -
- ٢٠ - قصة أمريكية ذات أجراء حول -
- ٢١ - الأري -
- ٢٢ - من الكواب - ريف - بحره -
- ٢٣ - موجودة في شمال مصر -
- ٢٤ - بل ابط العالم في السباحة -
- ٢٥ - شدة كثرة (موبده) - أصوات -
- ٢٦ - عالية (موكسو) - نرى -
- ٢٧ - شرف - يتكم بألف حصة -
- ٢٨ - بلا على أو حقل -
- ٢٩ - نوع من الفرائد التي يملكها -
- ٣٠ - السور - أسفا لثا منها في -
- ٣١ - الأسوق الكافي - لا يوت -
- ٣٢ - عيف -
- ٣٣ - زوج في الساعات كثيرة -
- ٣٤ - نوع من الحجر يستخدم في -
- ٣٥ - الأقال الهندسية والفنية -
- ٣٦ - حرمات المرعى المنجورة -
- ٣٧ - العرسه المتحدة -

حل المسابقة رقم ٩١



- ١ - الألفاظ في المسابقة رقم ٩١ -
- ٢ - أثار الأول - معدي - سن -
- ٣ - طاب - مرسية -
- ٤ - الألفاظ الشاذة -
- ٥ - ألبه -
- ٦ - ألقا الثاني - علة - السائق -
- ٧ - ألقا -
- ٨ - طوان -
- ٩ - ألقا الثالث - معدي على ميب -
- ١٠ - ألقا ريس -
- ١١ - ألقا -
- ١٢ - ألقا -
- ١٣ - ألقا -
- ١٤ - ألقا -
- ١٥ - ألقا -
- ١٦ - ألقا -
- ١٧ - ألقا -
- ١٨ - ألقا -
- ١٩ - ألقا -
- ٢٠ - ألقا -

خبرتنا في ٣٧ عامًا تتوج بأحدث الانجازات العلمية

البوينج ٧٠٧-٣٢٠ سي النفاثة بعيدة المدى



تتضم لأسطول

الطيران العربية المتحدة

طراز جديد وعهد جديد ..



لقد اجتزنا التحديات في أصعب الظروف .. وبفضل الله أمكننا ..
وتجاوزنا مواطننا .. أن نحقق أمنًا وأملهم .. واليوم تطامح
برعاية الله في طريقه بمرارة العزة والفخار ...



● ١٤٨ راكبا يتمرنون بأمتع وأسرع
الرحلات .. علاوة على ٥ حولة طن
من الشحنات الجويّة والبريد .

إن ارتباط العامل الإنساني مع الآلي يعتبر أمرا بالغ الأهمية ..
فحينما ننعم بالخدمة الرائعة التي تقدمها لك سفيرتنا الطائرات
تجه طائرنا لك النفاثة إلى مقصدها يقودها طيارونا ذوي الكفاءة
العالية يباينهم أحدث الأجهزة العالمية في الاقتراب والهبوط الآلي.

● مضيقاتنا الحسانات تلقيهم أحدث الترتيبات العالمية في الخدمة المثالية.

ستعمل البوينج ٧٠٧-٣٢٠ سي النفاثة بعيدة المدى على خطوطنا المنتظمة ..

اعتباراً من ٢ نوفمبر

السبت والأحد من كل أسبوع
الأربعاء والخميس
الأربعاء والخميس
الجمعة

المتاهرة / باريس / لندن
المتاهرة / فرانكفورت / لندن
المتاهرة / روما / زيورخ / لندن
المتاهرة / الكويت / يومياتي

أحدث وصولاً



بيتر ستايڤسنت ١٠٠ إطول لفافرا الدولي

اللقب - بيتر ستايڤسنت - ١٠٠ - اللغات وطول ١٠٠ ملليمتر - إطول لفافرا الدولي الجديد
 في العملية الذهبية الجديدة - تحمية من التبغ القوي والفلتر المدهش لا يصلح على
 لعمرة في الشهوة - تكمة أعظم - القوة أكبر
 بيتر ستايڤسنت
 الجاهز الدولي لمتعة التدخين

ما أعظم لذتها!